

2022 වර්ෂයේ අහිමි වූ කාලය සඳහා ප්‍රතිසාධන සැලැස්ම (Recovery Plan for Learning Loss - 2022)

(6 ශේෂීයේ පළමු වාරයේ කාලවිෂේෂ 13ක් ද දෙවන හා තෙවන වාරවල කාලවිෂේෂ 18ක් ද බැගින් කාලවිෂේෂ 49ක් සඳහා ඉගෙනුම් - ඉගැන්වීම් ක්‍රියාවලිය පවත්වා ගෙන යාමට මෙම සැලැස්ම සකස් කර ඇත.)

පෙරදිග සංගිතය



සෞන්දර්ය අධ්‍යාපන දෙපාර්තමේන්තුව

ජාතික අධ්‍යාපන ආයතනය

මහරගම

www.nie.lk

9 ගෞණීය

තුන් වන වාරය					
නිපුණතාවය	නිපුණතා මට්ටම	අත්‍යාචාර්‍ය ඉගෙනුම් පල	විෂය අන්තර්ගතය	ක්‍රියාකාරකම	කාලච්‍රේදී
නිපුණතාව 1.0	නිපුණතා මට්ටම 1.1	<ul style="list-style-type: none"> • සර්ගම් ප්‍රබන්ධය අධ්‍යයනය කරයි. • සර්ගම් ප්‍රබන්ධය නිවැරදි ව ගායනය/වාදනය කරයි. 	කාගි රාගයේ සර්ගම්	ක්‍රියාකාරකම 37	01
නිපුණතාව 1.0	නිපුණතා මට්ටම 1.1	<ul style="list-style-type: none"> • ස්වර සංගති හඳුනා ගනීමින් කාගි රාගයේ ස්වර අභ්‍යාස නිවැරදි ව ගායනය/වාදනය කරයි. • කාගි රාගයේ මධ්‍ය ලය ගිතය නිවැරදි ව ගායනය කරයි. 	කාගි රාගයේ මධ්‍ය ලය ගිතය	ක්‍රියාකාරකම 38	03
නිපුණතාව 1.0	නිපුණතා මට්ටම 1.1	<ul style="list-style-type: none"> • ලක්ෂණ හි පිළිබඳව දැන ගනියි. • ලක්ෂණ ගිත ගායනය කරයි. • ගිතයෙන් පිළිබඳ වන රාග ලක්ෂණ හඳුන්වයි. 	කාගි රාගයට අයත් ලක්ෂණ හි ගායනය කරමින් රාග ලක්ෂණ විමසීම	ක්‍රියාකාරකම 40	02

නිපුණතාව 3.0	නිපුණතා මට්ටම 3.1	<ul style="list-style-type: none"> ජන හි තනු ආක්‍රිතව නිර්මාණය වූ සරල හිත නම් කරයි. ජන හි තනු ආක්‍රිතව නිර්මාණය වූ සරල හිත අගය කරයි. ජන හි තනු ආක්‍රිතව නිර්මාණය වූ සරල හිත ගායනය කරයි. 	ජන හි ආක්‍රිත සරල හි	ක්‍රියාකාරකම 41	02
නිපුණතාව 4.0	නිපුණතා මට්ටම 4.1	<ul style="list-style-type: none"> වන්නම්, ප්‍රශස්ත්‍රී හා හටන් ශිවල බස, රිද්මය, හි තනු, සංස්කෘතික තොරතුරු හා සුවිශේෂී ලක්ෂණ විමසයි. 	වන්නම්, ප්‍රශස්ත්‍රී සහ හටන් හි ශිල්පිය සංස්කෘතික තොරතුරු	ක්‍රියාකාරකම 42	03
නිපුණතාව 3.0	නිපුණතා මට්ටම 3.1	<ul style="list-style-type: none"> ලිඛිසා වන්නමේ විශේෂ ලක්ෂණ හඳුනා ගනීමින් විස්තර කරයි. ලිඛිසා වන්නම ගායනය කරයි. 	ලිඛිසා වන්නම ගායනය	ක්‍රියාකාරකම 43	01
නිපුණතාව 3.0	නිපුණතා මට්ටම 3.1	<ul style="list-style-type: none"> ප්‍රශස්ත්‍රීවල හා හටන් ශිවල විශේෂ ලක්ෂණ වෙන් වෙන්ව විස්තර කරයි. ප්‍රශස්ත්‍රී හා හටන් හි ගායනය කරයි. 	ප්‍රශස්ත්‍රී සහ හටන් හි ගායනය	ක්‍රියාකාරකම 44	02
නිපුණතාව 4.0	නිපුණතා මට්ටම 4.1	<ul style="list-style-type: none"> පංචතුරුය වාදනය හා එට අයන් වන හාන්ඩ් හඳුන්වා දෙයි. පංචතුරුය වාදනය පිළිබඳ තොරතුරු වගු ගත කරයි. සංගිතයට ගැළපෙන අයුරින් හාන්ඩ් වාදනයට ඩුරු වෙයි. 	පංචතුරුය වාදනය සහ දුවුල, තම්මැට්ටම, ගැටුබෙරය, පහතරට බෙරය, උඩුක්කිය යන අවනද්ධ හාන්ඩ් හඳුනා ගැනීම	ක්‍රියාකාරකම 45	01
නිපුණතාව 9.0	නිපුණතා මට්ටම 9.1	<ul style="list-style-type: none"> සංගිත ප්‍රසංගයක දී යොදා ගන්නා අත්‍යවශ්‍ය තාක්ෂණික මෙවලම් කිහිපයක් පිළිබඳ විස්තර කරයි. තාක්ෂණික මෙවලම් ක්‍රියාකාරිත්වය පැහැදිලි කරයි. පාසලෝ පවත්වන සංගිත ප්‍රසංගයක ගුණාත්මක බව රදවා ගැනීමට තාක්ෂණික උපකරණ බලපාන බව පිළිගනියි. තාක්ෂණික මෙවලම් පිළිබඳ නිවැරදි හාවිත ඩුරුව ලබයි. 	මයිකුණෝෂනය, ඇමුව්ලිගයරය, බඟල්, මික්සර්	ක්‍රියාකාරකම 47	03
තුන් වන වාරය කාලවිශේෂී එකතුව					18